"AL DI LÀ DELLA RETORICA C'È UN CONFLITTO CULTURALE CON LE NOSTRE DEMOCRAZIE"

"Il paradosso della destra anticomunista e cristiana è che trova molti punti in comune con Putin"

intervista a Bernard Guetta di Anais Ginori, su La Repubblica del 13 novembre 2017

"Pessimista? Non direi, la situazione è più complessa di quel che lasciano pensare le foto scioccanti dell'altro giorno". Bernard Guetta vuole restare lucido. E' presto per dire che si sta creando, come alcuni cominciano a pensare, una nuova cortina di ferro tra l'Europa occidentale e alcune democrazie illiberali a Est. Il commentatore francese, esperto di geopolitica, conosce bene la Polonia. Ha vissuto dall'interno la rivoluzione di Solidarnosc. Corrispondente di Le Monde raccontò quell'epopea di libertà e la rievoca in *Intima convinzione*, saggio dove spiega le ragioni del suo ostinato europeismo.

#### Sorpreso dall'adunata di ultrà della destra nazionalista?

"Non è una sorpresa. In Polonia esistono da tempo una destra conservatrice e un'estrema destra. C'erano prima della guerra, sono sopravvissute sotto il comunismo, e sono tornate alla ribalta con il ritorno alla democrazia. Non bisogna inoltre dimenticare che una parte dell'episcopato cattolico è restato in una concezione preconciliare del cristianesimo, compreso nella dimensione antisemita".

Vedere gruppi razzisisti e antisemiti manifestare liberamente è un segnale allarmante?

"Sono immagini scioccanti ma non cambiano la realtà. La destra nazionalista, Diritto e Giustizia, ha vinto nel 2015 con una quota intorno al 40%. Secondo i sondaggi il partito di Jaroslaw Kaczynski è rimasto a quel livello. Kaczynski non è di estrema destra né

antisemita. Ma è vero che fomentando il nazionalsimo apre la porta a discorsi ancora più a destra".

#### Perchè in Polonia, come in altri Paesi a Est, cresce il rigetto dell'Europa?

"La maggioranza dei cittadini polacchi non sostiene la retorica di Kaczynski. L'opposizione però è divisa, invisibile. Detto questo, dietro la retorica della destra nazionalista non c'è una vera volontà di uscire dalla Ue. C'è un conflitto culturale con l'Europa occidentale, accusata di 'decadenza' su temi come famiglia, diritti civili. Nella difesa di un'Europa bianca e cristiana, anti-sovietica e anti-comunista, trova molti punti in comune con Vladimir Putin. E' un paradosso sorprendente".

### E anche Donald Trump?

"Il ritorno a una destra nazionalista, xenofoba, puritana o ipocriticamente puritana, sta avvenendo su scala planetaria".

#### Un ritorno agli anni Trenta, come dicono alcuni?

"Marx sosteneva che quando la Storia si ripete, si ripete in farsa. Certo, esistono dei movimenti di estrema destra, nazionalisti, razzisti e talvolta antisemiti, ma non hanno preso il potere. Per paradosso Trump ha vaccinato gli europei dicendo che non c'è più l'ombrello di protezione americano. Per la difesa dobbiamo ormai organizzarci da soli. Alla fine, potrebbe essere uno dei padri rifondatori della Ue".

# Pensavamo che la spaccatura in Europa fosse soprattutto tra Nord e Sud, e invece il conflitto più forte è tra Est e Ovest?

"Andiamo verso un'Europa differenziata, nella quale alcuni Paesi andranno più veloce nell'integrazione, e altri invece resteranno nell'attuale situazione. Polonia, Ungheria e gli altri a Est non seguiranno il processo di integrazione rafforzata".

## Il gruppo di Visegrad guidato da Polonia e Ungheria può essere un vero contro-potere dentro la Ue?

"Hanno perso il loro alleato naturale, il Regno Unito. Anche unendo le economie di questi Paesi non avrebbero il peso sufficiente per opporsi all'asse franco-tedesco. E poi hanno un bisogno vitale delle sovvenzioni europee, della libera circolazione delle merci".

### La comparsa del Populista Andrej Babiš in Repubblica Ceca può rafforzare il blocco a Est?

"Babiš è un uomo d'affari, non è detto che abbia l'atteggiamento euroscettico di Kaczynski o Orbán. Non dimentichiamoci che i polacchi disprezzano i cechi e che non rispettano gli ungheresi. Storicamente c'è poca coerenza in questo blocco, è un'unione artificiale".